

GAVHAR

## Биография



Гавхар Абдурашидова – яркая звезда на небосклоне узбекской эстрады, чей талант и трудолюбие покоряют сердца слушателей. Родившись в 1996 году в Шымкенте, Казахстан, юная Гавхар с ранних лет проявила интерес к искусству.

В 2012 году, движимая мечтой о сцене, она переезжает в Ташкент и поступает в престижный Республиканский Эстрадно-Цирковой колледж им. К.Зарипова.

Под чутким руководством Г.Н. Туктаровой, Гавхар осваивает тонкости актерского мастерства, что впоследствии помогает ей создавать яркие образы в музыкальных клипах. Во время обучения в колледже она сыграла в дипломных спектаклях: «Доктор философии»-автор Бранислав Нушич- служанку Марицу и Лутфию в спектакле «Бунт невесток» драматурга Саид Ахмада.

Стремление к совершенству приводит талантливую певицу в Государственную Консерваторию Узбекистана в 2017 году. К поступлению Гавхар готовили педагоги Н.Фомина, Ю.Тураев и преподавателем по вокалу Ж.Серопян (г.Сочи) . Здесь её наставником становится заслуженный деятель искусств Узбекистана, профессор Дилором Амануллаева, под руководством которой Гавхар раскрывает свой вокальный потенциал.

С 2021 года, после окончания Консерватории, карьера Гавхар стремительно набирает обороты. Она выступает на престижных государственных площадках, включая "Тарона Шоу". 2022 год ознаменовался началом ее самостоятельной творческой деятельности, результатом которой стал выпуск ряда успешных синглов, среди которых "Bevafo", "Afsus", "Ishq" и другие, покорившие музыкальные чарты страны.

Гавхар не только талантливая певица, но и разносторонняя личность. Она уделяет большое внимание своему здоровью и саморазвитию. В свободное от творчества время артистка занимается йогой, что помогает ей поддерживать отличную физическую форму и душевное равновесие. Увлечение танцами не только способствует поддержанию прекрасной фигуры, но и добавляет грации ее сценическим выступлениям.

Интерес к психологии позволяет Гавхар глубже понимать себя и своих слушателей, что отражается в эмоциональной глубине её песен. А любовь к кулинарии демонстрирует, что звезда не забывает о важности правильного питания для поддержания здоровья и энергии.

Гавхар Абдурашидова – это не просто певица, а настоящий пример того, как талант, трудолюбие и забота о себе могут привести к успеху и признанию. Её творчество продолжает развиваться, и поклонники с нетерпением ждут новых песен и клипов от своей любимой исполнительницы.

music channel



<https://www.youtube.com/@Gavhar-Music>



<http://>

GAVHAR

## Biografiya



Gavhar Abdurashidova – iste'dodi va mehnatsevarligi tinglovchilar qalbini zabt etib kelayotgan o'zbek estradasi ufqidagi yorqin yulduzdir. 1996-yilda Qozog'iston Respublikasining Chimkent shahrida tug'ilgan Gavharning bolalik davridanoq san'atga qiziqishi yuqori bo'lgan.

2012-yilda sahna haqidagi orzular og'ushida Toshkentga ko'chib kelib, nufuzga ega K.Zaripov nomidagi Respublika estrada-sirk kollejiga o'qishga qabul qilinadi.

G.N.Tuktorova domlaning g'amxo'rlik ila evrilgan rahbarligi ostida Gavhar aktyorlik mahoratining nozik jihatlarini o'zlashtirib, keyinchalik bu unga musiqiy kliplarda yorqin obrazlarni yaratishida juda asqotadi. Kollejda tahsil olib yurgan davrida u Branislav Nushichning muallifligidagi "Falsafa doktori" asari bo'yicha sahnalashtirilgan diplom-malakaviy spektaklda xizmatkor Maritsa rolini hamda dramaturg Said Ahmadining "Kelinlar qo'zg'olani" spektaklida Lutfiya rolini mohirona tarzda ijro etadi.

Mukammallikka bo'lgan intilish 2017-yilda iste'dodli xonandani O'zbekiston davlat konservatoriyasiga yetaklaydi. Gavharni o'qishga kirishga tajribali pedagoglar N.Fomina, Yu.Turayev hamda vokal o'qituvchisi J.Seropyanlar (Sochi sh.) tayyorlaganlar. Bu yerda unga O'zbekiston Respublikasida xizmat ko'rsatgan san'at arbobi, professor Dilorom Omonullayeva ustozlik qilib, uning rahbarligi ostida Gavhar o'zining vokal yo'nalishidagi salohiyatini to'liq namoyon bo'lishiga erishdi.

Konservatoriyani tugatganidan so'ng, 2021-yildan boshlab Gavharning karyerasi shiddat bilan rivojlanmoqda. U "Tarona shou" kabi nufuzli davlat maydonchalaridagi chiqishlarida o'z iqtidorini namoyish etmoqda.

2022-yil uning mustaqil ijodiy faoliyati boshlanishi bilan e'tiborga sazovor bo'ldi. Ushbu faoliyat natijasida mamlakat musiqa chartlarini zabt etishga muvaffaq bo'lgan "Bevafo", "Afsus", "Ishq" va boshqa qator muvaffaqiyatli singllar chiqarildi.

Gavhar nafaqat iste'dodli xonanda, balki ko'p qirrali iste'dodga ega shaxs hamdir. U o'z salomatligi va shaxs sifatidagi rivojlanishiga katta e'tibor qaratadi. Ijodiy faoliyatdan bo'sh vaqtlarida san'atkor yoga bilan shug'ullanadi, bu unga a'lo darajadagi jismoniy holatni va ruhiy muvozanatni saqlashda yordam beradi. Raqsga bo'lgan ishtiyoq go'zal qomatni saqlanishiga ko'maklashibgina qolmay, balki uning sahna chiqishlariga nafasat baxsh etadi.

Psixologiya ilmiga bo'lgan qiziqishi Gavharga o'zini va tinglovchilarini yaxshiroq tushunishiga imkon berib, uning qo'shiqlarining hissiy chuqurligida aks etadi. Pazandachilikka bo'lgan muhabbat esa yulduz san'atkorimiz salomatlik va hayotiy energiyani saqlab qolish uchun sog'lom ovqatlanishning muhimligini unutmashligini ko'rsatadi.

Gavhar Abdurashidova – faqatgina xonanda emas, balki iste'dod, mehnatsevarlik va o'zini yuksaltirishga bo'lgan ishtiyoq muvaffaqiyat va e'tirof cho'qqisiga olib borishi mumkinligiga chinakam misoldir. Uning ijodi rivojlanishda davom etmoqda va muxlislar sevimli ijrochilarining yangi qo'shiq va kliplarini intiqlik bilan kutmoqdalar.

music channel



<https://www.youtube.com/@Gavhar-Music>

